

# OPPLÆRINGSREGION NORD

SAMARBEID OM VIDEREGÅENDE OPPLÆRING  
MELLOM DE 6 NORDLIGSTE FYLKESKOMMUNENE

## VURDERINGSKRITERIER MUNTLLIG EKSAMEN I ENGELSK

Ferdighet	Karakteren 5 og 6	Karakteren 3 og 4	Karakteren 2
muntlig kommunikasjon	kandidaten presenterer stoffet med en hensiktsmessig struktur og viser sjølstendighet og kreativitet	kandidaten presenterer stoffet på en ganske sjølstendig måte, med god struktur og klar sammenheng	kandidaten gir en enkel framstilling av stoff og tema med tilfeldig struktur og mindre klar sammenheng
	kandidaten snakker korrekt, variert og idiomatisk engelsk, sjøl om tilfeldige feil kan forekomme, og viser god beherskelse av språkets formverk	kandidaten har et bra ordforråd som uttrykker det meste om det gitte tema, har rimelig korrekt språkføring med kun få feil som ikke går ut over helheten	kandidaten bruker et enkelt ordforråd og behersker i noen grad korrekt språkføring, men det forekommer en del feil i syntaks og grammatikk
	kandidaten deltar i spontan samtale og diskusjon på en svært god måte, kan tilpasse språkbruken til situasjonen, og gir uttrykk for egne synspunkter, tanker og opplevelser på en sjølstendig og reflektert måte	kandidaten deltar i spontan diskusjon og svarer på en hensiktsmessig måte, kan i noen grad bruke et språk og ordforråd som er tilpassa situasjonen og temaet, og gir greit uttrykk for enge synspunkter, tanker og opplevelser	kandidaten viser evne til å kommunisere på engelsk, men trenger å få en del spørsmål for å få fram synspunkter og tanker, han viser evne til å kommunisere på engelsk, men språket er bare til en viss grad tilpassa situasjonen
	kandidaten snakker med variert og målretta bruk av setningsstruktur og tekstbindingsformer	kandidaten uttrykker seg med ganske god bruk av ulike setningsstrukturer og tekstbindinger	kandidaten bruker enkle setninger og tekstsammenbindingsformer

<b>kultur/samfunn/ (litteratur)</b>	kandidaten kan på en sjølstendig og presis måte diskutere og analysere litterær tekst eller film	kandidaten kan diskutere og til en viss grad analysere litterær tekst eller film	kandidaten kan gjøre rede for og vise noe forståelse i analyse av litterær tekst eller film
	kandidaten kan gjøre rede for, drøfte og beskrive sjølstendig og reflektert aspekter ved kultur, samfunnsforhold, media, historie, geografi eller aktuelle tema i den engelsktalende verden*	kandidaten kan i noen grad gjøre rede for, drøfte og beskrive aspekter ved kultur, samfunnsforhold, media, historie, geografi eller aktuelle tema i den engelsktalende verden*	kandidaten kan på en enkel måte gjøre rede for og beskrive aspekter ved kultur, samfunnsforhold, media, historie, geografi eller aktuelle tema i den engelsktalende verden*
<b>språklig innsikt/refleksjon</b>	kandidaten er i stand til å uttrykke meget god innsikt i egen språklæring	kandidaten er i stand til å uttrykke innsikt i egen språklæring	kandidaten er i stand til å uttrykke en viss innsikt i egen språklæring
	kandidaten kan sjølstendig og utfyllende beskrive sjangertrekk, tekstsammenheng og språklige virkemiddel i relevante tekster	kandidaten kan i store trekk beskrive sjangertrekk, tekstsammenheng og språklige virkemiddel i relevante tekster	kandidaten kan på en enkel måte beskrive noen sjangertrekk, tekstsammenheng og språklige virkemiddel i relevante tekster

\* avhengig av læreplanens mål

**Eksamenskarakteren skal settes på ei saml vurdering av kvaliteten av kandidatens måloppnåelse slik den har kommet fram på eksamen. For detaljert oversikt over fagets læreplan og alle læreplanmål, må man gå til [www.utdanningsdirektorat.no](http://www.utdanningsdirektorat.no)**

**Eksamininga skal gi kandidaten høve til å vise kompetanse i så stor del av faget som mulig (jf *Forskrift til Opplæringslova*)**

**De enkelte karaktergradene har dette innholdet:**

karakteren 6 uttrykkjer at eleven har framifrå kompetanse i faget

karakteren 5 uttrykkjer at eleven har mykje god kompetanse i faget

karakteren 4 uttrykkjer at eleven har god kompetanse i faget

karakteren 3 uttrykkjer at eleven har nokså god kompetanse i faget

karakteren 2 uttrykkjer at eleven har låg kompetanse i faget

karaktern 1 uttrykkjer at eleven har svært låg kompetanse i faget.